

## Se multiplican los procesos de externalización en informativos

# Situación económico financiera CRTVE: Tornero debe informar de la realidad

“Es probable que nos pongan el contador a cero”. Con esta expresión el Presidente de la Corporación RTVE suele expresar la que parece su escasa preocupación por la deuda que padecemos. La realidad es otra. Como ya hemos contado en anteriores ocasiones la deuda es un gran problema empresarial, y corremos el riesgo de que sea mucho mayor y que, de esta manera, se deteriore muy seriamente la calidad en la prestación del servicio público. Este hecho ya es una realidad en TVE, el desplome de las audiencias no es casual. TVE ya no compete con Tele 5 y Antena 3, en el contexto actual TVE se debate entre los puestos 3º y 5º (una décima arriba o abajo nos separan de las audiencias FORTA y de las de los canales de pago). La LGCA se presenta aquí como un nuevo frente de amenaza. La nueva dirección no parece saber atajar los problemas, el de la externalización de contenidos va en aumento. Las productoras están invadiendo, cada día más, los servicios informativos de TVE.



## Alguien parece tener mucha prisa en el trámite de la Ley General de Comunicación Audiovisual

El texto del anteproyecto de la Ley General de Comunicación Audiovisual (LGCA) corre durante estas semanas como la pólvora de despacho en despacho. Hay mucho en juego, muchísimo en lo que afecta a RTVE. Uno de los aspectos más preocupantes está en la financiación. En la actualidad los operadores de telecomunicación tienen que aportar a la Corporación, porque así está establecido en la Ley y porque así ha sido ratificado por los tribunales, el 0,9 % de sus ingresos brutos de explotación.

El anteproyecto pretende sustituir las aportaciones de los operadores de telecomunicación (unos 120 millones de euros, el 13% del presupuesto anual de la Corporación) por las que pudieran aportar las plataformas de vídeo bajo demanda (Netflix, HBO, etc), operadores, como se sabe, que en España declaran una parte mínima de su facturación, resultando muy difícil determinar sus ingresos reales y la tributación que deberían afrontar. Esta situación que Tornero elude, tan centrado en su vana campaña publicitaria de “La gran consulta”, podría comprometer, y mucho, el futuro inmediato de RTVE.

## Y todo sucede dentro del ya público acuerdo entre PSOE y PP para repartirse RTVE

Hoy sabemos que las promesas escuchadas en los discursos de Pérez Tornero tras la finalización del Concurso Público para CRTVE no fueron sino un cuento infantil. Hoy sabemos que él ha sido la persona elegida para llevar a buen puerto los acuerdos entre PSOE y PP para repartirse el control de RTVE. Un PP, como siempre, depredador de lo público, atrapó a un PSOE al que engañó o se quiso dejar engañar. Con el cebo del acuerdo en RTVE se pretendió continuar la renovación de otros órganos de representación institucional. Las risas del PP todavía no han cesado. Dos artículos recientes dejan claro qué ha sucedido. **Lo cuentan Enric Juliana [\(aquí\)](#) y José Manuel Martín Medem [\(aquí\)](#).**



## Externalización de los informativos de TVE. Se contratan productoras para trabajos que se pueden hacer con nuestros medios



Informativo territorial de Madrid, viernes 17 de septiembre. **¿Noticia de Ayuso?** con productora. **¿Noticia de Almeida?** con productora. **¿Noticia de Toni Cantó?** con productora. **¿Juicio sobre el kamikaze?** con productora. Noticias para el territorial, algunas de ellas en la escaleta del Telediario de las 15H. Se contratan productoras cuando, como sucedía, reporteros gráficos de TVE estaban en Torrespaña mano sobre mano. Está sucediendo cada vez con más frecuencia, incumpliendo así los acuerdos por los que sólo se debe acudir a las productoras cuando no haya medios propios disponibles.

Sucede en Madrid y sucede en gran parte de la estructura territorial de TVE. Muchos directivos y responsables de área prefieren lo fácil, lo prefieren porque en esta empresa apenas se exigen responsabilidades.

**Externalización, suma y sigue.** Miércoles 15 de septiembre, especial sobre el incendio de Sierra Bermeja (Málaga), La Hora de La 1. Se envía la unidad terrena de Sevilla para la retransmisión del programa especial. La DSNG llega al sitio y se encuentra que hay una terrena contratada de OVERON; les dan las gracias y sin hacer nada los compañeros vuelven a Sevilla. **Suma y sigue.**

